

Informe “Sustainable Solutions” – Educación Plástica y Visual

Profesora Mara Renata Balsamo

La actividad fue realizada con los alumnos del 3ºB y han participado los 26 alumnos del grupo.

Aprovechando que estábamos trabajando con el LENGUAJE AUDIOVISUAL (tema 2 de nuestra programación) he desarrollado con mis alumnos y alumnas de 3º de la ESO la imagen en movimiento a partir de un flipbook.

Con el flipbook los alumnos han logrado producir una pequeña animación utilizando lo mínimo de recurso ya que solamente les hizo falta algo de papel y lápiz. Han aplicado los conocimientos adquiridos en la unidad didáctica, con creatividad e ilusión. Con este trabajo hemos logrado una pequeña reflexión sobre el desarrollo sostenible ya que con muy poco podemos ver una imagen en movimiento frente a tantos recursos tecnológicos que existen actualmente.

Descripción de la actividad

1. Lectura, explicación y discusión sobre el lenguaje audiovisual a partir del texto contemplado en el libro de Educación Plástica y Visual II del Editorial SM (páginas 30 a 33).

2. Apreciación de animaciones hechas con flipbook:

http://www.youtube.com/watch?v=zyke9aZjwQY&feature=player_embedded

<http://www.youtube.com/watch?v=FH97UerMW6I&NR=1&feature=fvwp>

<http://www.youtube.com/watch?v=xSrDnIVgVv0&feature=related>

3. Discusión sobre el material utilizado en la producción de esta pequeña animación frente a otros tipos de recursos en animación de imágenes.

4. Confección de un flipbook con dibujos propios y un mínimo de 36 fotogramas.

En la realización del trabajo han utilizado como referencia el “guión” para la confección de un flipbook de la redescolar:

http://redescolar.ilce.edu.mx/educontinua/arte/luces_de_la_ciudad/Memorias/cine/flipbook.htm.

El trabajo fue realizado en octubre de 2010.